

ВОСКРЕСЕНСКИЙ НОВО-ИЕРУСАЛИМСКИЙ СТАВРОПИГИАЛЬНЫЙ МУЖСКОЙ
МОНАСТЫРЬ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ
ВОСКРЕСЕНСКОГО НОВО-ИЕРУСАЛИМСКОГО СТАВРОПИГИАЛЬНОГО
МУЖСКОГО МОНАСТЫРЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«НОВО-ИЕРУСАЛИМСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

14 июня 2022 года

(в формате онлайн на платформе ZOOM)



Сопредседатели Оргкомитета конференции:

Архимандрит Феофилакт (Безукладников)

наместник Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря

Беляев Леонид Андреевич

*член-корреспондент РАН, заведующий отделом археологии Московской Руси
Институт археологии РАН, Москва*

Селютина Екатерина Евгеньевна

*исполнительный директор Благотворительного фонда по восстановлению
Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря*

Колотаев Владимир Алексеевич

*доктор филологических наук, декан факультета истории искусства Российского
государственного гуманитарного университета*

Воронова Ариадна Александровна

*кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории и теории
христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-
Тихоновского гуманитарного университета*

Оргкомитет конференции:

Баранова Светлана Измайловна

*доктор исторических наук, главный научный сотрудник кафедры кино и современного
искусства факультета истории искусства Российского государственного гуманитарного
университета*

Секретарь: Андреева Надежда Георгиевна

*помощник Исполнительного директора Благотворительного фонда по восстановлению
Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря*

ПРОГРАММА

10:50 - 11:00 Подключение участников конференции

11:00 Открытие конференции

Утреннее заседание

11:00 – 14:00

Приветственные слова:

Архимандрит Феофилакт (Безукладников)

Наместник Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря

Селютина Екатерина Евгеньевна

Исполнительный директор Благотворительного фонда по восстановлению Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря

Воронова Ариадна Александровна

Кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории и теории христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

Ведущая конференции - Баранова Светлана Измайловна

Доклады:

Беляев Леонид Андреевич (член-корреспондент РАН, заведующий отделом археологии Московской Руси Института археологии РАН, Москва)

Мои «встречи» с отцом Леонидом (Кавелиным).

Иерей Иоанн Кудласевич (магистр богословия, аспирант Общецерковной аспирантуры и докторантуры им. Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, Москва)

Архимандрит Леонид (Кавелин) как церковный историк: опыт исторического описания упраздненных обителей в Калужской епархии.

Севастьянова Светлана Климентьевна (доктор филологических наук, профессор кафедры социальной антропологии и межкультурных коммуникаций Сибирского института управления - филиала РАНХиГС, Новосибирск)

Проблемы изучения Летописи Иоанно-Предтечского скита Оптиной пустыни и вклада архимандрита Леонида (Кавелина) в ее составление.

Фарафонова Ксения Андреевна (научный сотрудник, Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублёва, Москва)

К вопросу об архитектурных особенностях Воздвиженского собора крестного монастыря на Кий-острове.

Акинин Кирилл Валериевич (архитектор, независимый исследователь, Москва)

Керамическая храмозданная надпись барабана большой главы Воскресенского собора: некоторые аспекты и особенности.

Сарачева Татьяна Григорьевна (кандидат исторических наук, заведующая отделом «Покровский собор» Государственного исторического музея, Москва)
Малышева Надежда Николаевна (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела «Покровский собор» Государственного исторического музея, Москва)
Труд протоиерея И.И. Кузнецова по истории Покровского собора (храма Василия Блаженного)

Вечернее заседание

14:30–18:00

Титовец Елена Иосифовна (кандидат исторических наук, заведующая сектором книговедения отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотекой имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси, Минск)
Книги из собрания Троице-Сергиевой лавры в фонде ЦНБ НАН Беларуси.

Масленников Виталий Дмитриевич (бакалавриат кафедры истории и теории христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, Москва)
Митрополичьи Палаты московского подворья Троице-Сергиевой Лавры - памятник архитектуры середины XVIII в.

Поликарпов Дмитрий Александрович (старший эксперт Отдела живописи и графики аукционного дома "Русская эмаль", Москва)
Взаимоотношения Церкви и общества после октября 1917 года в произведениях художника В.И. Соколова (1872-1946). Образы Троице-Сергиевой лавры и "нового человека".

Базарова Этери Леонидовна (кандидат архитектуры, профессор Российской академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, Москва)
Давыдова Ирина Геннадьевна (магистратура Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, Москва)
Церковь Воскресения Христова в Молодях (Московская область): история и современность

Моцманова Мирослава (бакалавриат факультета истории искусства Российского государственного гуманитарного университета, Словакия)
Архитектурные церкви в Словакии как архитектурный компромисс.

Сорокина Ольга Сергеевна (магистр искусствоведения, кафедра истории и теории христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, Москва)
Сложение иконографии хвалитных псалмов в русском искусстве Позднего Средневековья.

Скупченко Людмила Анатольевна (научный сотрудник отдела хранения фондов БУК ВО "Великоустюгский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник", Великий Устюг)
Печные изразцы XVIII в. из Петропавловской церкви Великого Устюга в коллекции Великоустюгского музея-заповедника.

Баранова Светлана Измайловна

Презентация коллективной монографии «От Иерусалима до Нового Иерусалима. К 200-летию со дня рождения архимандрита Леонида (Кавелина)»

Подведение итогов. Закрытие конференции.